

# Horst Naumann

Jahrgang: 1925.

Nationalität: Deutsch.

Größe: 1,78 m.

Statur: Schlank.

Augenfarbe: Grau-Grün.

Haarfarbe: Grau.

Fremdsprachen: Englisch (Grundkenntnisse),  
Spanisch (Grundkenntnisse).

Dialekte: Sächsisch, Berlinerisch, Hamburgisch, Bayerisch.

Stimmelage: Bass-Bariton.

Wohnort: Duisburg.



**Film (Auswahl):**

Alter Kahn und junge Liebe (1973),  
Blutiger Freitag (1972),  
Der Pfarrer von St. Pauli (1970),  
Auf der Reeperbahn nachts um halb eins (1969),  
Todesschüsse am Broadway (1969),  
Der Arzt von St. Pauli (1968),  
Die goldene Pille (1968),  
Hörig bis zur letzten Stunde (1967),  
Apartment-Zauber (1963),  
Die Försterchristel (1962),  
Freddy und das Lied der Südsee (1962),  
Mariandls Heimkehr (1962),  
Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehn (1961),  
Der Transport (1961),  
Frau Cheneys Ende (1961),  
Mit Himbeergeist geht alles besser (1960),  
Schick deine Frau nicht nach Italien (1960),  
Am Tag, als der Regen kam (1959),  
Unser Wunderland bei Nacht (1959),  
U 47 – Kapitänleutnant Prien (1958),  
Alter Kahn und junge Liebe (1957),  
Drei Mädchen im Endspiel (1956),  
Besondere Kennzeichen: keine (1956),  
Der Teufelskreis (1956),  
Carola Lamberti – Eine vom Zirkus (1954),  
Das geheimnisvolle Wrack (1954),  
Leuchfeuer (1954).

**Fernsehen (Auswahl):**

Rosamunde Pilcher: Lords lügen nicht (2010),  
Kreuzfahrt ins Glück (2007-2010),  
Schwarzwaldklinik – Die nächste Generation (2005),  
Rosamunde Pilcher: Mit den Augen der Liebe (2002),  
Tagebuch für einen Mörder (1988),  
Das Traumschiff (1986-2010),  
Die Schwarzwaldklinik (1986-1988),  
Derrick: Schonzeit für Mörder? (1986),  
Die Protokolle des Herrn M. – Der letzte Schuss (1979),  
St. Pauli-Landungsbrücken – Drei Wochen im Dock (1979),

Tatort – Wer an dem eine Grube gräbt ... (1977),  
Taxi 4012 (1976),  
Okay S.I.R.: Hostessen mit kleinen Fehlern (1973),  
Tatort – Saarbrücken, an einem Montag ... (1970),  
Die fünfte Kolonne: Sonnenblumenweg 7 (1968),  
Zimmer 13 (13 Folgen, 1967),  
Der Fall Rouger (1966),  
Die fünfte Kolonne: Die ägyptische Katze (1966),  
Hafenpolizei – Der Sprung von der Brücke (1966),  
Bei uns daheim (13 Folgen, 1966),  
Die fünfte Kolonne: Eine Puppe für Klein-Helga (1964),  
Fernfahrer: Start 9:15 Uhr (1964),  
Egon und das achte Weltwunder (1964),  
Stunden der Angst (1964),  
Wolken über Kaprun (13 Folgen, 1964),  
Das Kriminalmuseum: Die Nadel (1963),  
Das Kriminalmuseum: Fünf Fotos (1963).